Warszawa, 14 grudnia 2022

**Młode talenty pod batutą Krzesimira Dębskiego
zagrają w Fabryce Norblina**

**W najbliższą niedzielę (18.12.) stypendyści projektu e-Bank Talentów 2022 zagrają dla gości Fabryki Norblina. Dyrygować im będzie sam mistrz batuty, Krzesimir Dębski, a gościnnie wystąpią Mietek Szcześniak i Natalia Zastępa. Wstęp na koncert jest wolny. Jednym z partnerów programu jest Fundacja Fabryki Norblina.**

Budynek Plater w Fabryce Norblina w niedzielny wieczór zamieni się w małą filharmonię. Podczas koncertu zostanie wykonana polska muzyka filmowa Krzesimira Dębskiego, m.in. muzyka z filmu Ogniem i Mieczem, Stara Baśń, W pustyni i w puszczy, Kingsajz. Orkiestrę, której zadyryguje sam maestro, stworzą wybitni stypendyści 3. edycji programu e-Banku Talentów 2022. Gościnnie wystąpią również Mietek Szcześniak oraz Natalia Zastępa. Koncert rozpocznie się o godzinie 19:00.

Niedzielne wydarzenie jest podsumowaniem dziewięciodniowej pracy uczestników programu e-Bank Talentów 2022 w ramach warsztatów indywidualnych z pedagogami, warsztatów orkiestrowych oraz spotkań z wybitnymi osobistościami świata kultury w Polsce. W tej grupie znaleźli się: Aleksander Dębicz, Marcin Masecki, Wojciech Olszak, Czesław Mozil, Gabi Drzewiecka, Atom String Quartet i Grupa MoCarta. Stypendyści występujący w programie to uczestnicy pionierskiego projektu skierowanego do uzdolnionej młodzieży z całej Polski. Celem programu jest zapewnienie w pełni darmowej pomocy najbardziej uzdolnionym artystycznie młodym muzykom z całej Polski, wsparcie ich na wielu płaszczyznach, m.in. nabywania umiejętności poprzez indywidualną współpracę z najwybitniejszymi polskimi pedagogami, udział w warsztatach z osobowościami medialnymi, uczestnictwo w zajęciach muzycznych dotyczących PR, rozwoju osobistego, współpracy z mediami, budowania zespołu, orkiestry symfonicznej oraz wielu innych potrzebnych do budowy własnej kariery.

Głównymi partnerami wydarzenia są: Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Narodowy Instytut Muzyki i Tańca, Fundacja ARP, Państwowe Porty Lotnicze PPL, Fundacja PGE, Fundacja Lotto, Fundacja Fabryki Norblina, Teraz Polska, Larsen Strings Danmark, ZAIKS.

Organizatorem programu e-Bank Talentów 2022 jest Fundacja Master Art założona przez Jakuba Dubika, polskiego wiolonczelistę młodego pokolenia, laureata międzynarodowych konkursów. Mimo młodego wieku jako solista występował w Weil Hall w Carnegie Hall w Nowym Jorku, Chamber Music Hall w Filharmonii Berlińskiej, Brahms Saal w Musikverein we Wiedniu. Członek rozpoznawalnego duetu Cello Brothers oraz ambasador Yamaha Music Europe.

strona projektu: [www.banktalentow.com](http://www.banktalentow.com)

strona organizatora: [www.jakubdubik.com](http://www.jakubdubik.com)

**Więcej Informacji:**

Kamil Juszczyk

Fundacja Fabryki Norblina

Tel. 570 111 118

e-mail: kjuszczyk@theartmakers.pl

**Fundacja Fabryki Norblina** została powołana by kontynuować filantropijną i kulturalną spuściznę rodziny Norblinów i Wernerów. Kultura była obecna na terenie dawnych zakładów także po zakończeniu działania fabryki. Do 2016 roku funkcjonował tam Teatr Scena Prezentacje. Rolą Fundacji jest rozpowszechnianie znaczenia kultury, aktywizacja zdolnych, młodych artystów, wspieranie ich działalności, a także uświadamianie jak ważna jest ich otwartość na dialog i odwaga w kreowaniu wypowiedzi. Fundacja prowadzi program stypendialny Music MasterClass, gdzie wspólnie z autorytetami polskiej sceny muzycznej (Natalia Przybysz, Hania Rani, Adam Sztaba, Marek Napiórkowski, Kuba Badach, Andrzej Smolik i Piotr Metz), pomaga młodym twórcom w rozwoju ich kariery artystycznej. Ma na swoim koncie współpracę m.in. z warszawską Akademią Sztuk Pięknych w ramach konkursu „A nuż widelec” na plakaty prezentujące wyroby dawnej fabryki, a także w ramach „O(d)twórz dziwi” podczas której zespół studentów i absolwentów Wydziału Grafiki i Malarstwa Akademii stworzył artystyczną reinterpretację drzwi z dawnej fabryki. Fundacja czynnie inicjuje nowe, autorskie przedsięwzięcia artystyczne na terenie Warszawy.